

# Plan de învățământ pentru Domeniul Arhitectură, Școala Doctorală a UTCN

Tabelul de mai jos prezintă planul de învățământ cu distribuția celor 180 de credite pe cei trei ani de studiu prevăzuți de bugetarea de stat.

SEMESTRUL 1						
Nr. crt	Denumirea disciplinei	Instruire			Total ore	Total credite
		C	S	L		
1	Metodologia cercetării în arhitectură 1	4	-	4	8	4
2	Metodologia cercetării în arhitectură 2	4	-	4	8	4
3	Istoria culturală a raportării la patrimoniu	4	-	4	8	4
4	Orașul contemporan - aspecte urbanistice	4	-	4	8	4
5	etică și integritate academică				4	2
6	Activitate de cercetare				24	12
<b>Total discipline în Programul de Pregătire Universitară Avansată</b>		16		16	60	<b>30</b>
<b>Proiect de cercetare științifică</b>						<b>30</b>
SEMESTRELE 2-5						
<b>Program de Cercetare Științifică (4 rapoarte de progres științific)</b>						<b>120</b>
<b>TOTAL credite</b>						<b>180</b>
SEMESTRUL 6						
<b>Finalizarea și susținerea tezei</b>						

Cele patru discipline de curs prevăzute în planul de învățământ în semestrul 1 sunt predate de patru dintre cei 5 conducători de doctorat ai domeniului Arhitectură, după cum urmează:

(v. și fișele disciplinelor)

Curs 1. Metodologia cercetării în arhitectură 1 – conf.dr.hab.arh. Dan Ionuț Julean

Cursul se adresează în special studenților doctoranzi din aria umanistă, domeniul Arhitectură. Obiectivul principal îl reprezintă deprinderea unor tehnici care facilitează redactarea unui text științific de specialitate, în speță TEZA DE DOCTORAT ÎN ARHITECTURĂ. Practic, sunt abordate toate etapele esențiale, de la structura unei lucrări științifice, la modul de realizare efectivă a unui text științific argumentativ.

Astfel, se detaliază structura globală a unui text argumentativ, mărcile textului argumentativ, relația dintre secvențele discursive. Este abordată organizarea corpului de text (etapele

redactării), de la structurare logică (alcătuirea planului, dezvoltarea ideilor principale), la așezarea în pagină, cu organizarea pe capitole, subcapitole, paragrafe și, respectiv, alineate. Se puntează importanța revizuirii permanente a textului, a corectării și a respectării normelor de ortografie și de punctuație.

De asemenea, se discută elemente de teorie punctând calitățile generale, dar și cele particulare ale stilului, elemente ce asigură, în principal, coerența și coeziunea textului științific. În particular, sunt abordate și aspecte privind valoarea textului, implicarea autorului, strategii argumentative (respectiv tipuri de argumente, dar și moduri de gestionare a discursului argumentativ), problematica complexă a modului de raportare la surse.

Se propune un mod de prezentare participativ, cu exerciții practice, menite să exemplifice fiecare noțiune și termen în parte. Exercițiile se referă la analiză de text argumentativ și au caracter aplicativ. Titularul de curs furnizează toate materialele didactice necesare. Nu există o bibliografie necesară și suficientă, dar se indică o bibliografie minimală, menită să sprijine efortul doctoranzilor, pentru finalizarea corectă a demersului de redactare a tezei de doctorat.

#### Curs 2. Metodologia cercetării în arhitectură 2 – prof.dr.arh. Dana Vais

Cursul dezvoltă două subiecte majore: "Proiectul de cercetare doctorală" și "Etica cercetării în arhitectură". Se discută ce este și cum se întocmește un proiect de cercetare doctorală (cum se conturează și se argumentează subiectul, cum se formulează întrebările cercetării, cum se dezvoltă o metodologie adecvată subiectului, cum se planifică cercetarea, cum se alege și gestionează sursele adecvate etc.). Se comentează o serie de exemple de cercetări doctorale, mare parte dintre ele teze de doctorat deja susținute în domeniul Arhitectură al Școlii Doctorale UTCN.

În a doua parte a cursului se lămuresc noțiuni de etica cercetării, insistând asupra problemelor specifice cercetării de arhitectură.

Cursul se bazează pe:

Dana Vais, *Cercetare în arhitectură. O introducere*, UT Press, Cluj, 2015 și

Dana Vais, *Etica cercetării în arhitectură*, UT Press, Cluj, 2018

#### Curs 3. Istoria culturală a raportării la patrimoniu – prof.dr.arh. Virgil Pop

Cursul abordează tema conservării și restaurării monumentelor istorice înainte de formarea și teoretizarea acestor concepte și discipline. Se tratează în mod special problema restaurărilor din fazele de "pionierat" din secolul al XIX-lea.

Cursul dezvoltă capacitatea de orientare și interpretare în fenomene privite din unghiuri de vedere diferite (reutilizarea, cautarea modelului estetic, valorificarea, legitimarea, impostura).

#### Curs 4. Orașul contemporan-aspecte urbanistice – prof.dr.arh. Mihaela Ioana Agachi

Temele principale ale cursului sunt identificarea și descrierea factorilor istorici, economici și politici care determină și influențează evoluția și dezvoltarea orașelor în secolul XX. Se dezvoltă evoluția concepțiilor în urbanismul contemporan, insistând pe modele și noi tendințe/charte. Se analizează elementele specifice cadrului material urban existent. Obiectivul cursului este înțelegerea modului de concepere a spațiului urban contemporan ca spațiu al unei comunități cu identitate specifică, rezultat al unei deveniri istorice.

#### Curs 5. Etică și integritate academică

Doctoranzii în domeniul Arhitectură frecventează, împreună cu doctoranzi de la alte domenii de doctorat din Școala Doctorală a UTCN, cursul de "Etică și integritate academică" din programul de Master al Departamentului de Electroenergetică și Management (titular de curs șef.lucr.dr.ec. Ștefan Cîrstea).